



## *Come Prima*

### RIDER

#### Contacts

**Production:** Karine Esteban 06 61 76 71 55 // 05 56 21 00 32 [karine@larouteproductions.com](mailto:karine@larouteproductions.com)

**Diffusion:** Dominique Trento : 06 23 39 32 01 [dom@larouteproductions.com](mailto:dom@larouteproductions.com)

**Musiciens:** Arnaud 06 63 41 03 34 [arnrouq@hotmail.com](mailto:arnrouq@hotmail.com)

**Régie technique:** Jeff Poupet 06 74 78 83 31 [jefftechson@gmail.com](mailto:jefftechson@gmail.com)

**La scène, le son (façade et retour), l'éclairage, le vidéoprojecteur et l'écran doivent être fournis par l'organisateur.**

#### **Personnel sur la route :**

**Artistes:** Arnaud Rouquier Perret (guitare) / Philippe Wortemann (bass) / Stephane Jach (violon-trompette) / Raphaël Duvigneau (batterie)

**régie technique:** Jeff Poupet

#### **Les loges**

Loge chauffée et fermant à clé, située à proximité de la scène, à l'usage exclusif du groupe. Elle sera équipée de tables, chaises, canapés, cendriers, penderies, miroirs, prises électriques. Des toilettes et (si possible) des douches seront accessibles. Prévoir des serviettes propres pour 5 personnes. Merci de fournir, si possible, un accès à internet.

## Catering et repas

### Préparer une collation, pour 5 personnes

En loge à l'arrivée: café, thé, Jus de fruits (100% pur jus), Coca cola, bières et Red Bull + un catering salé et sucré.

Sur scène : 2 petites bouteilles d'eau minérale pour chaque musicien et technicien.

Prévoir 5 repas chauds et complets pouvant être servis avant ou après le concert. Merci de bien vouloir prévoir du vin rouge pour le repas. Pas d'ananas ni crabe (allergies ) plats locaux appréciés.

## HEBERGEMENT

Prévoir 5 chambres individuelles dans un endroit calme et proche du lieu où se déroule le concert ( toilette et douche dans les chambres ). **Cet endroit devra être sécurisé et adapté au stationnement du véhicule contenant le matériel des techniciens et musiciens.**

## PARKING

Prévoir 1 emplacement de parking, avec un accès le plus direct possible au plateau, pour un véhicule de type Renault trafic. Ce véhicule sera placé sous la responsabilité de l'Organisateur.

## MERCHANDISING

Un emplacement, pour la vente de produits dérivés ( affiches, CD, etc.) équipé de tables, chaises et barrières. Cet endroit devra être éclairé en permanence.

## PLATEAU

La scène doit être conforme aux normes en vigueur, capable de supporter des charges égales à 500 kg/m<sup>2</sup>, plane, stable, propre, dégagée de tout encombrement. 12m / 8m

## ELECTRICITE

Alimentation pour le son et les éclairages. Prévoir deux alimentations séparées, adaptées au bon fonctionnement du système (phases équilibrées), à proximité immédiate de la scène. L'organisateur doit s'assurer du bon état de l'installation électrique. Il devra fournir les rallonges et prises multiples nécessaires au backline et aux régies.

## SONORISATION

Les systèmes façades et retours seront testés et calés avant l'arrivée du groupe. Le système de diffusion devra être adapté en puissance à la capacité d'accueil de la salle et devra couvrir l'espace à sonoriser de manière homogène.

## REGIE

La régie technique devra être installée en salle, prévoir une table de 1m20 / 70 cm et un siège haut.