

TECHNICIEN SON

Mr Milos Ares
Asian Teran

Tél : 06 84 31 45 04
flamesofsea@gmail.com

THE CITY VIPERS

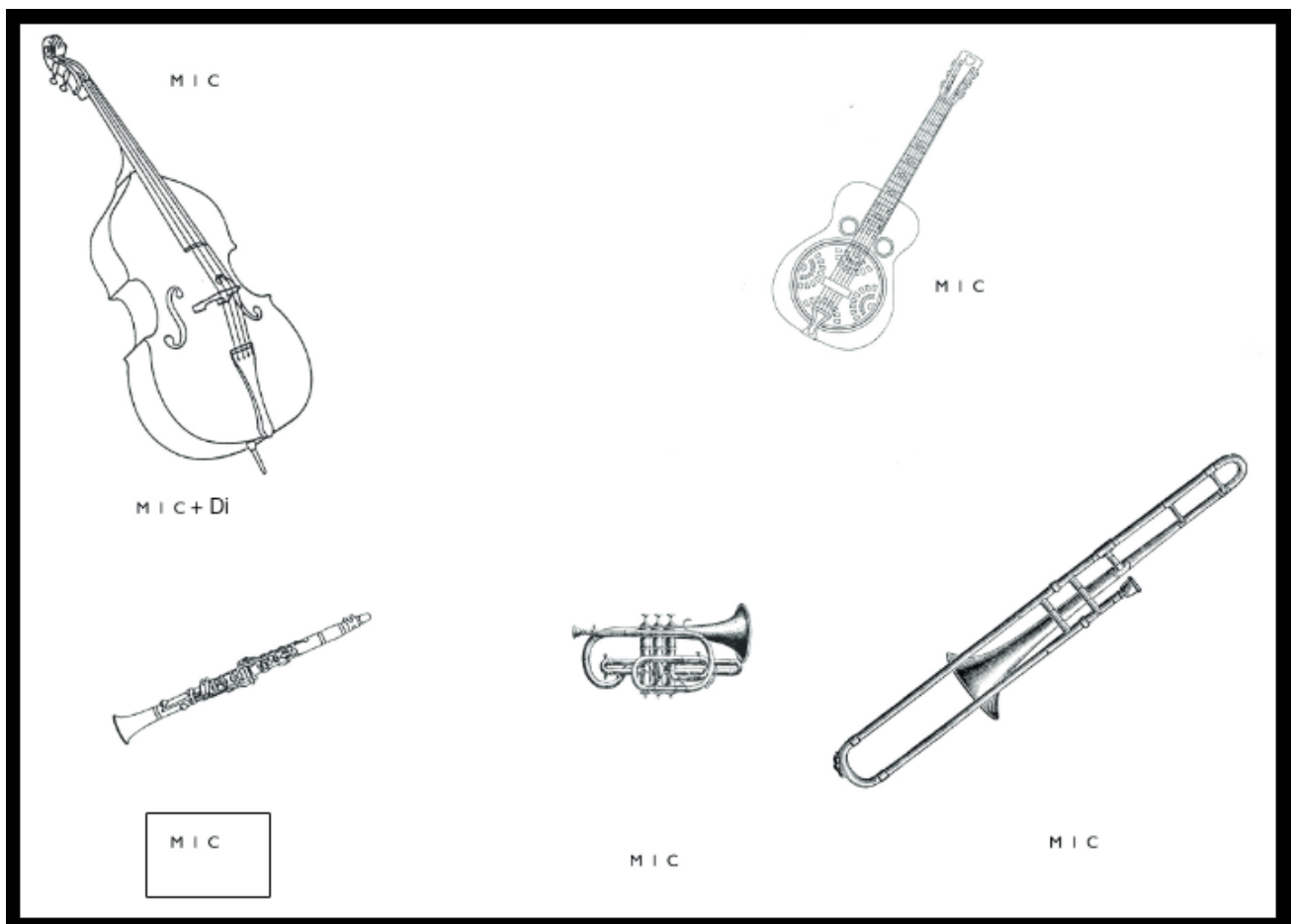
SCÈNES
D'ETE 2022

L'orchestre se compose de cinq personnes et d'un technicien.

La scène doit être totalement stable et plate. Les accès à la scène seront stables, signalés et convenablement éclairés. L'organisateur mettra à disposition le meilleur accès possible pour le chargement et le déchargement des instruments. Cinq bouteilles de 50cl d'eau minérale seront disposées sur scène avant la représentation du groupe. Au moins une loge fermant à clef sera mise, dès son arrivée, à la disposition du groupe.

Prévoir dans la loge, avant et après le concert, un catering comprenant café, eau chaude et fraîche, sucre, jus de fruits, boissons et bières fraîches ainsi que des verres. Les repas du soir du concert pour six personnes seront gérés et pris en charge par l'organisateur soit sur le lieu du concert soit dans un restaurant à proximité et comprendront : cinq menus complets chauds et un menu complet végétarien chaud (vin et café compris). merci

Plan de scène



PATCH The 'O' City Vipers

Milos Ares Asian Teran / 06 84 31 45 04 / flamesofsea@gmail.com

Ligne/Micro	Instrument		Type	Pied	Alimentation	Observations
1	Contrebasse	micro	Micro AKG C451 (statique) ou équivalent micro à condensateur	Grand	48v	
2	Contrebasse	Di	Boite de direct active (DI) LA AUDIO.		48v	
3	Lead	micro	sm58	Grand		
4	Guitare Dobro Ar		Micro AKG C451 (statique) ou équivalent micro à condensateur	Grand	48v	
5	Clarinette	micro	Micro AKG C451 (statique) ou équivalent micro à condensateur	Grand	48v	
6	Trompette	micro	Micro AKG C451 (statique) ou équivalent micro à condensateur	Grand	48v	
7	Trombone	micro	Micro AKG C451 (statique) ou équivalent micro à condensateur	Grand	48v	
8	Ambiant G	micro	Micro AKG C451 (statique) ou équivalent micro à condensateur	Grand	48v	
9	Ambiant D	micro	Micro AKG C451 (statique) ou équivalent micro à condensateur	Grand	48v	
10	Régie Talk Back	micro	sm58			

SYSTEME DE DIFFUSION

Prévoir une façade type AMADEUS 12" + 2 Subs de 18"

1 retour scène pour communiquer avec le groupe

Table de mixage numérique type Q16

SYSTEME D'ECLAIRAGE

Uniquement du traditionnel sur Gradateurs

3 projecteurs faces de chaque côté montés sur pieds

2 projecteurs faces de chaque côté pour éclairer le fond de scène entreposés au sol