

Besoins matériel Lumières/son m.a.j 02/02/2018

ROCKY GRENADINE PICTURE SHOW

régie : Marie Savignat au 06 02 36 63 10

marie.savignat@hotmail.fr

Brève description du spectacle : guitariste-chanteur-lead avec ampli côté jardin (gauche), un écran de projection au milieu sur lequel sont projetés les dessins du clavier-dessinateur côté cour (droit).

Besoins techniques :

Besoins techniques :

- de l'électricité, côté jardin, cour et en régie,
- noir en salle pour voir l'écran
- un kit de lumière comprenant au minimum 5 PAR à LEDS + console et câblage.
- un système son avec des traitements, effets (compression, EQ, reverb et delay), plus deux retours sur scène
- désamorçage du système fumée dans la zone car nous avons une machine à fumée**
- nous fournissons la caméra, le vidéoprojecteur et l'écran si besoin,

Dimensions du plateau : 6m d'ouverture sur 4 m de profondeur et 3 m de hauteur sous plafond.

- A prévoir la puissance en 16A mono pour la lumière et 1 arrivée en 16A mono pour le son, reliant la scène.

Un mur de fond pour l'écran

En détail :

Son

Nombre :

Façade type QSC Ksub + 2 K12 + pieds	1 sono
2 retours type L'accoustics X12 (+ Amplification)	2 retours
Console son : minimum 8 inputs/4 aux	1
multi-effet : dual engine : 1 reverb /1delay sorties séparées	1
EQ paramétriques	4
Compresseurs type bss dp504 (une)	4 comp
Micro type : sm/beta 58	2
Micro type :sen E906 ou sm57	1
Pieds micro : 2 gp + 2pp	4
BOITIERS DI	4
Multi pair 12 pair 25m	1
Xlr 15m	3
Xlr 10m	5
Xlr 5 m	5
Insert multi 8 pair jacks	4
Jack 5m	2
Xlrf-Jackm	1

Lumière :

console TYPE JANDS Stage CL /ADB boléro/maxim 24 1
DMX 30m + adapt OU DMX WI-FI 1
Gradateur 4x6A 1

1 découpe éclairage pupitre dessin TOUJOURS ALLUMEE

Douches 2
Par à Leds face 6 (minimum 2)
Par à Leds scene 8 (minimum 3)
DMX 10m 3
DMX 5 m 6

Pied alt 300 + barre 2
Pied manfrotto + barre 2
Alim 16A 20m 1
Alim 16A 15m 2
Alim 16A 10m 4
Alim 16A 7m 2
Alim 16A 5m 4
Alim 16A 3m 4
Multiprise 4 prises 6
Multiprise 3 prises 4

Plan feu :

IMPORTANT : Toujours une lumière blanc /découpe sur le pupitre pour les dessins

Les Chansons :

Intro : fumée, face, ambré, neutre

1. PROMENONS-NOUS. Ambres, couleurs forêt /cool/ ambiance de peur / hésitation...? - fondu au noir

2. LES CROCODILES au feeling, fun ..."la lecture" au milieu... une autre ambiance lumière ; après, grosse ambiance, avec le final "Ah les - crocos..." disco vers le fin...

3. PIROUETTE Ambres fun, fondu au noir

4. FRERE JACQUES fumée/harmo,,, vers les oranges/rouge/rasant /guitare d' enfer : feu/fumée flashs avec des coups du guitare ; douche si possible vers le noir sur guitariste couché dans la fumée

5. CLAIREFONTAINE Ca monte cool-bleus-turquoises ambiance type nuit pleine lune, petit fumée fin.

6. VENT FRAIS bleu neige, voir plus foncé , évolution vitesse lente.

7. COT COT COIN COIN Ca monte en puissance, multi couleur, **disco énorme vers fin**, Cela part en rock aussi avec public / : Blinders (éclairage public-type deux cycloramas,ou mini-brutes T8,ou molefays)

Patch Rocky :

No :	instrument	micro	ped	effect
1	Ampli git	Statique SP B3	PP	Comp1
2	Ampli git	Dynamique sm57	PP	Comp 2
3	Korg	DI		(+2ME 58)
4	Kaos	DI		
5	Farfisa	DI		
6	Voix lead	58	GP	Comp
7	Voix klav	58	GP	Comp
8	Reverb in			
9	Delay in			
Aux 1	retourSOL			
Aux 2	retourJER			
Aux 3	Send Reverb			
Aux 4	Send delay			

**Si vous avez des difficultés pour répondre à notre demande merci
d'appeler le régisseur son Marie Savignat au 06 02 36 63 10
m.savignat@hotmail.com**